

Einige Hinweise zur Bearbeitung der Themen

- Thema 1 Grundlage für das Gelingen der Arbeit ist, dass konkret und genau beobachtet wird. Die Beobachtungen sind Ausgangspunkt für Beschreibung und Reflexion.
- Thema 2 Bei dieser Aufgabe sollen eigene Lektüreerfahrungen unter der genannten Perspektive dargestellt und reflektiert werden.
- Thema 3 Bei dieser Aufgabe sollen Fankulturen im Spannungsfeld von virtuellem und realem Raum anhand von selbst gewählten Beispielen untersucht werden. Beachten Sie, dass die Darstellungsform (Reportage) bei dieser Aufgabe vorgegeben ist.
- Thema 4 Bei dieser Aufgabe sollen sprachliche und kommunikative Phänomene anhand von selbst gewählten Beispielen veranschaulicht und kritisch reflektiert werden.
- Thema 5 Eine Situation soll unter dem genannten Thema gestaltet werden. Beachten Sie, dass das Thema im Vordergrund steht und dass Sie die Gestaltung einer Situation ins Zentrum stellen.
- Thema 6 Bei dieser Aufgabe sollen die genannten Frauengestalten untersucht werden. Ziel ist die Gestaltung eines Plädoyers für oder gegen die Behauptung. Zusätzliche eigene, auch moderne Beispiele sind möglich (etwa Cersei Lennister aus *Game of Thrones* oder andere).
- Thema 7 Der Erzählimpuls muss für Ihre Erzählung zentral sein; er muss jedoch nicht in dieser Form in Ihrem Text erscheinen. Berücksichtigen Sie unbedingt das vorgegebene Genre.

Bitte beachten Sie außerdem:

Der Umfang ist begrenzt auf 15 Seiten, Format DIN A4, 32 Zeilen, 12pt Schriftgröße, 1,5 Zeilenabstand. Bei Teamarbeiten ist der Umfang auf 25 Seiten begrenzt. Die entsprechende Format-Vorlage laden Sie bitte von folgender Seite herunter: www.landeswettbewerb-deutsch.de/anmeldung.